

# KISS EXY

Se i Kiss fossero nati donne sarebbero... KISSEXY!

E così dopo le American Girls Of Kiss di Playboy, quattro ragazze italiane sono pronte a sfidare i Kiss sul loro stesso campo di battaglia, il palcoscenico, e con le loro stesse armi, chitarre e tamburi!

Le Kissexy nascono nel 1993, quasi per gioco, dall'idea di creare un tributo "alternativo" al Bacio. Le maschere e i personaggi sono quelli resi famosi negli anni '70 dal quartetto newyorchese, ma i costumi vengono specialmente rivisitati in chiave femminile e rigorosamente sexy.

Nel 1995 il gruppo viene chiamato a partecipare ad un Kiss-Konvention Tour (Germania, Austria, Francia, Svizzera, Inghilterra), un raduno celebrativo organizzato dal circuito dei più importanti fan club dei Kiss d'Europa. Ospite d'onore di quelle serate è Ace Frehley, chitarrista originale dei Kiss, che la prima sera, sorridente e divertito, augura alle ragazze un "good luck girls!!!" che ha il sapore della sfida: al secondo pezzo del concerto anche lui è già folgorato dalla loro grinta e dal loro sex appeal!

Marzo 1999: con una formazione rinnovata, in occasione dell'unica data italiana (tutto esaurito!) dello Psycho Circus Tour al FilaForum di Milano, le Kissexy partecipano ad una serata di celebrazione ai Kiss organizzata dalla Kiss Army International presso il Binario Zero di Milano. Giusto per riscaldare l'atmosfera e i fans prima del concerto-evento che segna il grande ritorno in Italia della formazione originale dei Kiss! Per le Kissexy è l'ennesimo trionfo, tanto che i Kiss stessi chiedono di incontrare le ragazze backstage al Forum!

La nuova magica formazione è un quintetto e vede l'ingresso alla chitarra di un nuovo "Space Ace", in via del tutto eccezionale "un maschietto", per rendere il tutto ancora più divertente e originale! Nel 2000 è la volta invece di una nuova voce, Marlena, una potentissima reincarnazione femminile del sex symbol dei Kiss, Paul Stanley, che da allora conosce una temibile rivale. Nel 2001 dopo la defezione della tastierista Beth, si aggiunge alla formazione la giovanissima (ma agguerritissima) Sara alla chitarra e così il sound delle Kissexy si fa decisamente più "hard" anche in brani come I Was Made For Lovin' You e I Still Love You, inseriti così nel loro set. Peculiarità delle Kissexy, oltre alla loro innegabile e irresistibile femminilità, è sempre stata la speciale scelta delle canzoni da "rubare" al repertorio dei Kiss: a differenza delle altre tribute band, le ragazze decidono di affiancare ad immancabili classici come Detroit Rock City, Deuce, Shout It Out Loud, Love Gun, Cold Gin e Rock'N'Roll All Nite, brani "più originali" come Makin Love, Creatures Of The Night, Tomorrow, Flaming Youth, Sure Know Something, Coming Home, Nothing To Lose, C'Mon And Love Me, Let's Put The X In Sex (come potrebbe mancare!), l'ammiccante Lick It Up (idem) e la romantica I Still Love You, una versione acustica di Hard Luck Woman (perché i Kiss, tra i loro 30 album, hanno inciso anche un Unplugged! ), la trascinate Heaven's On

Fire e il più recente successo Psycho Circus. Per offrire un quadro ancora più ricco e completo della leggenda del Bacio! E per la gioia delle migliaia di fans!

Nel 2003, esce il cd "ITALIANS KISS BETTER...AN ITALIAN TRIBUTE TO KISS" ([www.azzurramusic.it](http://www.azzurramusic.it)), che riesce a raccogliere lo sforzo di quasi tutte le tribute band dei Kiss italiane; le non potevano certo mancare e impreziosiscono il lavoro con una versione di Detroit Rock City tagliente ed accattivante.

Nell'estate del 2004 la band è invitata a partecipare al più importante festival Metal in Spagna, il Lorca Rock Festival! Un'altra trasferta all'estero che segna l'ennesimo trionfo. Nel cartellone della manifestazione figurano band come: Dream Evil, After Forever, Crematory, Axel Rudi Pell, Magnum, TNT e Europe come headliner. Le salgono sul palco alle tre del mattino e regalano agli 8000 presenti il miglior spettacolo di tutta la loro carriera ([www.lorcarockfestival.com](http://www.lorcarockfestival.com)), con Mike Terrana (Rage, Axel Rudi Pell) che in qualità di special guest si presta al loro gioco dello strip sulle note del brano "Take It Off"...

Il 2006 è l'anno della svolta per le ragazze: in seguito a varie vicissitudini personali Marlena non fa più parte della band. Le ragazze rinunciano ad ogni impegno estivo per dare la "caccia" ad una degna sostituta...., dal nome orientaleggiante e con la grinta di un leone, supera ogni aspettativa, facendo il suo esordio ufficiale (dopo poche settimane di prove) il 23 agosto a Viadana (MN), lasciando sia le che il loro pubblico a bocca aperta, senza parole! In contemporanea, si corona l'ennesimo sogno: esce in tutto il mondo il 22 agosto la -versione di "Lick It Up" sul cd "Girls Got Rhythm!", tribute album di sole cover band femminili (scelte tra le migliori di tutto il mondo), realizzato e distribuito dall'etichetta americana Century Media! ([www.liquorandpokermusic.com](http://www.liquorandpokermusic.com)).

Lo show delle ragazze è un'esperienza del tutto speciale, da provare, ed è approvato dai veri Kiss: sempre più caldo e richiesto, sta girando con successo i locali di tutta Europa ininterrottamente... Già un culto per tutti i Kissomani nel mondo... e non solo! Perché questo è soltanto l'inizio!

[www.kissexy.com](http://www.kissexy.com)

[www.myspace.com/kissexyrocks](http://www.myspace.com/kissexyrocks)

[sexycat@fastwebnet.it](mailto:sexycat@fastwebnet.it)

[bcaser@fastwebnet.it](mailto:bcaser@fastwebnet.it)